 Colegio Carlos Miranda Miranda

 *Lenguaje artístico /Carla Ibarra Castañeda*

 *Educadora de Párvulos*

**GUÍA DE APOYO N ° 5**

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre del Estudiante: |  |
| Objetivos de Aprendizaje: | 3. Interpretar canciones y juegos musicales, utilizando de manera integrada diversos recursos tales como, la voz, el cuerpo, instrumentos musicales y objetos.  |
| Cont. Conceptuales | Interpretar  |
| Curso: | **Prekinder-kinder** | **Fecha** | **29 de abril del 2020** |
| Instrucciones Generales: | Estimados estudiantes y apoderados: En esta actividad tendrás que ver un video y bailarlo en familia, luego tendrás que dibujar como te sentiste haciéndolo A continuación, hay unos links que te pueden ayudar a comprender mejor las actividades.<https://www.youtube.com/watch?v=HRs7Dfxl2-c> |

Horario de actividades para trabajar durante la semana

 **LUNES MARTES MIERCOLES JUEVES VIERNES**

**COMPRENSIÓN DEL**

**ENTORNO**

**SOCIOCULTURAL**

**LENGUAJE**

**ARTÍSTICO**

**LENGUAJE**

**VERBAL**

**PENSAMIENTO**

**MATEMÁTICO**

**LENGUAJE**

 **VERBAL**

**CORPORALIDAD**

**Y**

**MOVIMIENTO**

**EXPLORACIÓN DEL ENTORNO NATURAL**

**LENGUAJE**

 **VERBAL**

**PENSAMIENTO**

**MATEMÁTICO**

**PENSAMIENTO**

**MATEMÁTICO**

  *Colegio Carlos Miranda Miranda*

 *Lenguaje artístico /Carla Ibarra Castañeda*

 *Educadora de Párvulos*

**GUIA DE APOYO N°1**

**Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Fecha: miércoles 29 de abril del 2020**

**El baile de los animales**

**Ahora que ya bailaste con tu familia te invito a dibujar como te sentiste haciéndolo.**

|  |
| --- |
|  |

 **¿CÓMO TE RESULTÓ LA ACTIVIDAD? COLOREA CÓMO LA EVALUARÍAS TÚ**

 *Colegio Carlos Miranda Miranda*

 *Lenguaje artístico /Carla Ibarra Castañeda*

 *Educadora de Párvulos*

|  |
| --- |
|  **SOLUCIONARIO O RESPUESTA ESPERADA** |
| **NÚMERO DE PREGUNTA** | **RESPUESTAS** |
| **Ficha N° 1** | **1.Baila en familia la canción****2.Dibuja como se sintió bailando** |